



Comune di Savignano sul Panaro

CONCORSO “PROGETTO DEA MINERVA: L'ARTE NON GETTA VIA NIENTE” Per opere creative realizzate esclusivamente con materiali di riciclo e di riuso (Allegato alla determinazione n.82 del 5/4/2016)

REGOLAMENTO

Art. 1 - Le finalità

Il Concorso “Progetto Dea Minerva: l'arte non butta via niente” si pone l'obiettivo di mostrare e diffondere l'etica della bellezza legata all'utilizzo di materiali di rifiuto, per accrescere la sensibilità sull'enorme spreco che si fa di un numero spropositato di risorse, sulla necessità di non gettare via niente, sulla bellezza e l'utilità che possono nascere dal rispetto per le cose e per il nostro habitat.

Il principio etico che si vuole sottolineare è legato alla natura stessa dell'arte che, estendendo il tema annunciato con il titolo di questo concorso, non solo non getta via niente ma **accoglie** ogni persona e ogni cosa. Il soggetto promotore è il Comune di Savignano sul Panaro (Mo), Via Doccia, 64 - 41056 Savignano sul Panaro (Mo) - Tel. 059.75.99.11 - Fax 059.73.01.60 – e-mail: info@comune.savignano-sul-panaro.mo.it - Partita IVA 00242970366.

Partner sostenitore per l'organizzazione e la gestione del concorso, è l'associazione culturale “[Ponte Alto – Giuseppe Graziosi](#)” di Savignano sul Panaro (Mo) - codice fiscale 94121240363.

Art. 2 - Le opere

Le opere dunque che si possono presentare in questo concorso devono essere realizzate esclusivamente con materiali usati. Non ci sono limiti alle tecniche o ai tipi di materiali da utilizzare, purché siano di riuso o di riciclo, tranne ovviamente quelli tossici o in qualche modo nocivi per la salute e per l'ambiente.

Sono ammessi materiali per assemblare le parti (chiodi, viti, corde, colle eccetera) e colori.

Art. 3 - Una sola sezione

Pur nel rispetto di altre concezioni, il presente concorso vuole sottolineare che la funzionalità e la bellezza possono essere due aspetti della stessa natura etica dell'arte creativa, tanto più in questo ambito in cui si rimarca l'utilizzo di materiali rifiutati con la dimostrazione di quanto siano utili sia alla bellezza che alla funzionalità.

Perciò ogni opera presentata parteciperà all'unica sezione del concorso e verrà giudicata in base ai criteri dell'art. 4

Art. 4 - I premi e i criteri di aggiudicazione

Nel ribadire che tutte le opere presentate sono meritevoli ed encomiabili perché rivitalizzano e valorizzano materiali e risorse di scarto, i premi in palio sono i seguenti.

Primo premio: Opera Dea Minerva 2016 – all'opera che più susciterà consenso nella giuria per la sua bellezza formale e la capacità di assemblare materiali in modo armonioso, per le suggestioni e le emozioni che saprà trasmettere - premiata con un buono acquisto del valore di 300,00 (trecento/00) euro, spendibile presso l'esercizio commerciale “Supermercato Carrefour Market”, Via Rubicone, 2 - Savignano sul Panaro (Mo).

Secondo premio: Bello e utile – all'opera che meglio saprà fondere bellezza e utilità - premiata con un

buono acquisto del valore di 200,00 (duecento/00) euro, spendibile presso l'esercizio commerciale "Supermercato CONAD City", Via Doccia, 124 - Savignano sul Panaro (Mo).

Terzo premio: all'opera più estrosa e originale, che meglio proporrà forme e/o usi fantasiosi e fuori dall'ordinario - premiata con un buono acquisto del valore di 100,00 (cento/00) euro, spendibile presso l'esercizio commerciale "Bettini Giuseppe", Via Tevere, 11 - Savignano sul Panaro (Mo).

Quarto premio – Opera junior – all'opera di un giovane artista che non abbia superato i 14 anni - premiata con un buono acquisto del valore di 50,00 (cinquanta/00) euro, spendibile presso l'esercizio commerciale "Bottega Delle Carni di Linari Erio", Via Tavoni, 282 - Savignano sul Panaro (Mo).

Il giudizio della giuria è inappellabile.

La giuria ha la facoltà di non assegnare uno o più premi se riterrà che le opere presentate non soddisfino i criteri di aggiudicazione.

Art. 5 – I partecipanti

Il Concorso è aperto indistintamente a singoli e a gruppi, di qualunque età. Nel caso di un gruppo è indispensabile che venga indicato un rappresentante che sia da punto di riferimento per l'organizzazione, per ogni questione riguardante tutti gli aspetti del concorso.

Ciascun singolo o gruppo può presentare una sola opera.

Art. 6 – Dimensioni delle opere

Ciascuna opera potrà essere alta massimo 2 metri, larga 1 metro e profonda 1 metro; dovrà essere facilmente trasportabile. Nel caso di oggetti specifici, l'opera potrà superare l'altezza di due metri purché in tal caso la larghezza e la profondità non superino rispettivamente mezzo metro.

Art. 7 – Iscrizione

Ciascun gruppo o artista potrà iscriversi producendo on line la seguente documentazione.

1. Domanda di partecipazione, recante le informazioni come indicato all'articolo 8, su un file di word.
2. Copia di un documento di identità valido (in caso di gruppo documento di ogni singolo componente).
3. 2 foto a colori dell'opera, in una almeno delle quali si possano osservare le dimensioni; in formato JPG, risoluzione 300 dpi, max 2,5 mb.
4. Una scheda con informazioni sull'autore (o sul gruppo): nome e cognome – mestiere o professione – anno e tipo di scuola se studente – se ha partecipato ad altri concorsi simili, dove e quando e se ha vinto premi – se ha realizzato altre opere con materiali usati e in che numero.
Nel caso di un gruppo indicare i nomi di tutti i componenti con le informazioni personali riguardanti ciascuno come indicato sopra per l'artista singolo. La partecipazione ai concorsi e le informazioni riguardanti le opere prodotte vanno indicate anche per quanto riguarda il gruppo.
5. Una scheda sull'opera: titolo, dimensioni, anno, materiali utilizzati, tecniche usate.
6. Con quale mezzo intende far pervenire l'opera all'organizzazione (posta, corriere, consegna di persona o tramite terzi eccetera); con quale mezzo provvederà eventualmente al ritiro.

Art. 8 – Domanda

Generalità complete (in caso di gruppo quelle del rappresentante): nome e cognome / anno, luogo e data di nascita / indirizzo completo della residenza / numero di cellulare / indirizzo e-mail / titolo dell'opera presentata.

La domanda dovrà concludersi con la seguente dichiarazione:

il richiedente, che risponde a tutti i dati indicati in questa domanda d'iscrizione, ha preso visione del Bando di concorso e lo accetta integralmente;

in base a quanto stabilito dal D.Lgs. 196/2003, in materia di protezione dei dati personali, autorizza il trattamento, con mezzi informatici o meno, dei dati personali e la loro utilizzazione da parte dell'organizzazione del concorso e/o di terzi da essa incaricati, per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al Concorso e agli scopi dell'Ente organizzatore.

Le immagini di tutte le opere in concorso e quelle dei partecipanti potranno essere oggetto di divulgazione nell'ambito della promozione, della documentazione, della diffusione dell'iniziativa, su qualunque tipo di media ritenuto idoneo alle esigenze della manifestazione

Art. 9 – Termini e modalità d'iscrizione

Il termine ultimo per l'invio della documentazione è fissato al **30 aprile 2016**, tramite posta elettronica al seguente indirizzo di posta: *stampa@comune.savignano-sul-panaro.mo.it*

L'e-mail di invio dovrà riportare all'oggetto la seguente dicitura: Concorso "L'arte non butta via niente".

La partecipazione al Concorso è completamente gratuita.

Art. 10 - Eventuale selezione delle opere

Nel caso che le iscrizioni chieste fossero in un numero tale da non consentire all'organizzazione di ospitare e mostrare in modo adeguato le opere, essa procederà a una selezione e il suo giudizio sarà inappellabile.

Art. 11 – La giuria

Le opere saranno valutate – secondo i criteri esposti all'art. 4 - da una giuria composta da persone di comprovate conoscenze in campo artistico e da altre rappresentanti la comunità e la fruizione.

Le decisioni della giuria sono inappellabili ed insindacabili.

Art. 12 – Le opere vincitrici

Le opere vincitrici saranno donate al Comune di Savignano sul Panaro e costituiranno il patrimonio artistico della manifestazione.

Art. 13 – Modi e tempi di trasporto, consegna e restituzione

Ciascun partecipante dovrà provvedere a sue spese, secondo le modalità che riterrà opportuno, a imballare e far pervenire l'opera alla sede del concorso. Lo stesso imballaggio servirà per la riconsegna che sarà sempre a spese complete dell'autore con il mezzo che provvederà a indicare e a predisporre.

Le opere che riceveranno i premi saranno donate al Comune di Savignano sul Panaro. Nel caso che anche altri autori volessero donare le loro opere, queste saranno accettate con molto piacere. In tale evenienza sarà firmato dall'autore un modulo che dichiara la donazione.

Le opere dovranno pervenire entro il 6 maggio prossimo a: Municipio di Savignano sul Panaro – via Doccia, 64 - 41056 Savignano sul Panaro (Modena); sui documenti di viaggio e sull'imballaggio dovrà riportare la seguente dicitura: **Opera per il concorso "L'arte non getta via niente"**.

Art. 14 - Allestimento

Se un' opera necessita di particolari modi e accorgimenti per essere collocata, a ciò deve provvedere direttamente l'autore e a sue spese.

Gli spazi espositivi saranno assegnati ad esclusivo parere dell'organizzazione secondo esigenze di spazio, armonia e gradevolezza dell'insieme, sicurezza.

Art. 15 – Dichiarazione di Liberatoria

- La partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le clausole e indicazioni contenute in questo bando.

- Gli autori sono i soli garanti dell'originalità dell'opera. Con l'adesione al Concorso – che comprende come parte integrante e vincolante questa dichiarazione – affermano di essere autori e proprietari dell'opera e accettano tutte le norme contenute nel presente bando.

- Gli autori sono gli unici responsabili dei contenuti del materiale inviato. I partecipanti garantiscono che i materiali, le immagini e i relativi diritti conferiti al concorso non ledono alcun diritto di terzi, né siano veicolo di promozioni pubblicitarie, politiche o religiose; si impegnano a tenere indenne l'organizzazione di questo concorso nei confronti di eventuali pretese di terzi al riguardo.

- Le immagini delle opere presentate – come già posto nell'articolo 8 - potranno essere utilizzate dal Comune di Savignano sul Panaro per pubblicazioni, mostre, inserzioni sul sito internet o altre iniziative di comunicazione e promozione inerenti la sua attività istituzionale, senza che sia necessaria

un'ulteriore specifica autorizzazione dell'autore, che sarà comunque sempre citato.

- L'organizzazione pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute per l'esposizione, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi e danni di qualsiasi natura alle opere che possono verificarsi durante tutte le fasi del Concorso. Agli autori hanno ovviamente la facoltà di stipulare eventuali assicurazioni contro tutti i danni che potrebbero subire le opere.
- Per qualsiasi controversia inerente al presente Bando o derivante dalla sua esecuzione sarà esclusivamente competente il Foro di Modena.

Art.16 - PRIVACY

L'autore – con l'accettazione di questo regolamento - autorizza espressamente il Comune di Savignano sul Panaro, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy) e successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette.

CONTATTI

Il presente Bando è scaricabile sul sito www.savignano.it

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere a: stampa@comune.savignano-sul-panaro.mo.it